


<p>«Рассмотрено» Руководитель МО: <u>Сез</u> <u>И.А. Соколова</u></p> <p>Протокол № <u>6</u> от «<u>22</u>» <u>мая</u> 20<u>17</u>г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ №70»: <u>И.А. Кудрякова</u> «<u>22</u>» <u>мая</u> 20<u>17</u>г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ №70»: <u>И.А. Попов</u> Приказ № <u>273</u> от «<u>16</u>» <u>08</u> 20<u>17</u>г.</p> 
---	---	---

Рабочая программа элективного курса
«Культура речи» по русскому языку и литературе
для учащихся 10 класса
МОУ «СОШ № 70» г. Саратова.

2015

Рабочая программа элективного курса «Культура речи» по русскому языку и литературе для учащихся 10 класса МОУ «СОШ № 70» г. Саратова.

Пояснительная записка.

Настоящая программа по русскому языку для X класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и Программы элективного курса по русскому языку «Искусство устной и письменной речи. 10-11 кл.», созданной Львовой С.И., основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ №70», утвержденная приказом №243 от 16.06.2014.

Цель курса заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме.

В связи с этим ученики должны **знать и уметь**:

- освоить основные способы оптимизации речевого общения: создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (произносительные, лексические, грамматические, правописные, этикетные);
- уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Задачи курса:

Теоретической основой формирования коммуникативных умений является описание особенностей каждой функциональной разновидности языка, видов речевой деятельности.

Курс нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (ознакомительное, просмотровое, изучающее, реферативное, поисковое и др.), что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном (книжном, газетно-журнальном) и электронном форматах.

Методы обучения

Предполагается активное использование в обучении Интернет-ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим целесообразно познакомить учеников с основными признаками гипертекста, который широко представлен в информационную эпоху прежде всего в новых информационных и коммуникационных технологиях. Именно гипертекст является объектом Интернет-чтения, а это означает, что школьник должен овладеть специфическими навыками информационно-смысловой переработки Интернет-публикаций, научиться пользоваться разнообразными гипертекстовыми контекстными ссылками, понимать смысл графических выделений, что формирует способность не только получать разнообразную информацию, но и общаться в виртуальном пространстве. Нужно иметь в виду, что успешное овладение чтением как видом речевой деятельности обеспечивает и результативное использование элементарных форм дистанционного обучения с использованием гипертекстовых электронных справочников, электронных учебников, Интернет-ресурсов.

Таким образом, элективный курс должен помочь в достижении общекультурного уровня современного человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы и свободно владеющего информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях должно быть уделено формированию коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения. Старшеклассник должен по возможности овладеть разными формами такого общения: электронная почта, электронная конференция, виртуальный класс (чат), обмен файлами и др. Кроме того, целесообразно привлекать в работе гипертекстовые электронные учебники, которые содержат задания на самопроверку и интерактивные тексты, разнообразные задания коммуникативного характера и справочный материал.

Прослушивание на занятии доклада одноклассника, осмысление услышанного, фиксация на письме основных положений выступления в виде таблицы, плана, схемы, конспекта, необходимость дать аргументированный анализ (рецензию) услышанного доклада, поиски уместных цитат из разных источников, подтверждающих или опровергающих определённые положения докладчика, способствует комплексному совершенствованию всех видов речевой деятельности в естественной среде.

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений, навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание её достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т. п.

Место курса в учебном плане МОУ «СОШ № 70»

Курс рассчитан на 34 часа. Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии с программой элективного курса Львовой С.И. «Искусство устной и письменной речи».

Календарно-тематическое планирование элективного курса «Культура Речи».

№ п/п	Тема. Содержание занятия.	Виды деятельности учащихся	Практическая деятельность	Дата план	Дата факт
	Сбор материала для письменного и устного высказывания.				
1.	Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли. Выбор коммуникативной стратегии.	Конспект, работа в группах.	Работа над проектом	5.09.	
2.	Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме. Конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух.	Работа в группах.	Анализ литературного материала	12.09.	
3.	Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет-ресурсов в процессе подбора материала по теме реферата .	Индивидуальная работа.	Выступления учащихся.	19.09.	
4.	Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отраженными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме.	Выделение главной и второстепенной информации.	Обсуждение.	26.09.	
5.	Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы. Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.	Конспект лекции	Проектная работа	3.10	
	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании.				
6.	Систематизация и структурирование собранного по теме материала. Продумывание композиции высказывания. Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления.	Продумывание композиции высказывания	Обсуждение	10.10.	
7.	Основная часть речевого высказывания. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие	Обдумывание последовательности в	Беседа, обсуждение.	17.10.	

	развития главной мысли. Логические формы и приемы изложения. Виды и способы аргументации.	изложении.			
8.	Контрольная работа по теме «Письменное и устное высказывания»		Работа с тестами.	24. 10.	
9.	Заключение и основная мысль текста. Функция заключения, варианты заключения.	Работа с текстом.	Беседа, обсуждение	14. 11.	
10.	Смысловые части письменного и устного высказывания, требования к высказыванию.	Конспект лекции.	Проектная работа		
11.	Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи. Использование специфических средств письма для точной устной и письменной передачи мысли. Стили произношения. Уместное использование интонации, мимики и жестов как условие точности, правильности и выразительности устной речи.	Работа с текстами	Беседа, обсуждение	21. 11.	
	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств.			28. 11.	
12.	Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности. Коррекция неточно сформулированной мысли.	Коррекция неточно сформулированной мысли.	Беседа, обсуждение.	5.12	
13.	Языковая норма и ее признаки. Виды норм РЛЯ. Вариативность норм.	Конспект лекции.	Работа с тестами	12. 12.	
14.	Нормативные словари СРЯ и справочники.	Работа в группах	Работа со словарями.	19. 12.	
15.	Уместное использование языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.	Анализ речевых ситуаций	Беседа, обсуждение.	26. 12.	
16.	Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам СРЛЯ.	Работа с текстами	Проектная работа		
17.	Контрольная работа по теме «Особенности использования		Защита проектов.		

	языковых средств в письменном и устном высказываниях».				
	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя.				
18.	Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи. Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя.	Конспект лекции	Проектная работа		
19.	Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.	Анализ текстов.	Графическое оформление текста		
20.	Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры. Употребление их в устной речи.	Публичное выступление	Анализ выступлений		
21.	Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.	Чтение монологов	Обсуждение		
22.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической речи.	Анализ текстов	Обсуждение		
23.	Контрольная работа по теме «Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя».		Защита проектов		
	Публичная защита реферата.				
24.	Психолого-физиологическая подготовка к выступлению.	Работа в группах	Работа с тестами		
25.	Репетиция речи.	Коллективная работа	Обсуждение проектов выступлений		
26.	Выработка уверенности в себе.	Коллективная работа	Обсуждение проектов выступлений		
27.	Продумывание внешнего вида для выступления.	Коллективная работа	Обсуждение проектов выступлений		
28.	Психологическая готовность к трудностям публичного выступления.	Беседа	Обсуждение проектов выступлений		

29.	Основные критерии выступления на защите реферата.	Лекция	Презентация		
30.	Содержательность реферата как один из основных критериев выступления на защите.	Беседа	Конспект		
31.	Соответствие текста реферата языковым нормам как один из основных критериев выступления на защите.	Работа в группах	Выработка положения о выступлении		
32.	Выразительность речи как один из основных критериев выступления на защите.	Коллективная работа	Чтение текстов		
33.	<i>Защита реферата.</i>	Индивидуальная работа	Выступление		
34.	Успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата.	Обсуждение	Подведение итогов		

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Львова С.И. Искусство устной и письменной речи. Программа элективного (факультативного) курса для 10-11 классов/В кн.: Программы по русскому языку для общеобразоват. учреждений. – М.: Мнемозина, 2009

Для учащихся:

1. Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002

Для учителя:

1. Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. – М., 1991

2. Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002

3. Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи: Курс лекций. – М., 2004